



MEMORIAL DESCRITIVO DE ARQUITETURA

Reforma da Escola Elizabeth Sanches - Centro Educacional e Clínico Multidisciplinar
Rua Cuiabá, nº 137, Santo Antônio, Barra do Garças - MT

MATO GROSSO - 2026.





Sumário

1 DIRETRIZES DE PROJETO.....	3
1.1 PROGRAMA DE NECESSIDADES	3
2 EXECUÇÃO DA INFRAESTRUTURA	3
2.1 Elemento de divisão (Gesso acartonado).....	3
2.2 Fechamento de alvenaria (platibanda).....	4
3 COBERTURA	4
3.1 Telha Trapezoidal Termo acústica (30mm) Chapa/Chapa	4
3.2 Telha de Policarbonato Translúcida.	5
3.3 Cumeeira para telha metálica isotérmica	5
3.4 Estrutura de cobertura metálica	5
3.5 Fechamento em alumínio composto	5
4 ESQUADRIAS	6
4.1 Janelas	6
4.3 Portas	6
5 REVESTIMENTOS	6
5.1 Chapisco traço 1:3 (cimento e areia media).....	7
5.2 Emboço/ massa única aplicado manualmente traço 1:2:8	7
5.3 Revestimento Cerâmico para Parede de 25 x 25 cm;	7
6 PINTURA.....	8
6.1 Pintura de paredes internas.....	9
6.2 Pintura de paredes externas.....	10
6.2.1 No teto	10
6.2.2 No piso	10
7 PISOS.....	10
7.1 Revestimento Piso Porcelanato Acetinado Retificado (60 x 60 cm);	10
8 FORROS E DIVISÓRIAS E GRANITOS;.....	11
8.1 Divisórias para box de vasos sanitários.....	11
8.2 Forro de gesso	11
DISPOSIÇÕES FINAIS;.....	11

1 DIRETRIZES DE PROJETO

1.1 PROGRAMA DE NECESSIDADES

O projeto propõe a reforma da Escola Elizabeth Sanches - Centro Educacional e Clínico Multidisciplinar, para qualificar os ambientes de atendimento e uso coletivo, conforme o projeto arquitetônico.

2 EXECUÇÃO DA INFRAESTRUTURA

2.1 Elemento de divisão (Gesso acartonado)

As paredes de gesso acartonado (drywall) deverão ser de chapa de gesso resistente à umidade (RU) executadas com montantes metálicos. As mesmas terão altura de 3,12 m e espessura de 10cm, sendo colocados do chão até a laje.

Para sua execução, sugere-se a sequência de recomendação indicada pelo fabricante das placas quanto ao tratamento das juntas, especificação de parafusos e distâncias de furos para fixação.

Serão executados em gesso acartonado **somente as paredes de divisão** dos seguintes ambientes:

- Fonoaudiologia 1;
- Fonoaudiologia 2;
- Circulação Fonoaudiologia;
- Psicologia 1;
- Psicologia 2;
- Circulação Psicologia;
- Nutrição 1;
- Nutrição 2;
- Circulação Nutrição;
- Consulta Geral 1;
- Consulta Geral 2;
- Circulação Consulta Geral.



2.2 Fechamento de alvenaria (platibanda)

As platibandas que serão construídas na fachada serão de alvenaria com emboço e reboco, pintadas nas cores azul (pantone 2758C) e amarelo assim como consta no projeto arquitetônico.

3 COBERTURA

3.1 Telha Trapezoidal Termo acústica (30mm) Chapa/Chapa

A cobertura deverá obedecer aos materiais, às áreas, às inclinações e aos detalhes indicados no projeto arquitetônico. A substituição por telha termoacústica limita-se aos panos expressamente indicados. Os panos identificados com outros materiais deverão ser mantidos ou receber solução compatível, conforme detalhamento arquitetônico e orçamento aprovado.

Telha termoacústica tipo sanduíche preenchida com poliestireno expandido (material retardante à chama - NBR 11948, classe F1), que funciona como isolante térmico e atenuante acústico. Modelo composto por uma telha trapezoidal 30 a 40 mm na face superior e uma chapa plana lisa ou corrugada na face interna. As telhas deverão apresentar-se em boas condições com cantos lineares, sem furos ou rachaduras. As mesmas deverão ser instaladas com inclinação de 10%.

Os tipos e as dimensões das telhas obedecerão às indicações do projeto e instruções do fabricante, bem como as peças de acabamento e arremates deverão ser colocadas conforme indicação do fabricante.

Deverão ser verificadas todas as etapas do processo executivo, de modo a garantir perfeita uniformidade de panos, alinhamentos das telhas e beirais, fixação e vedação da cobertura.

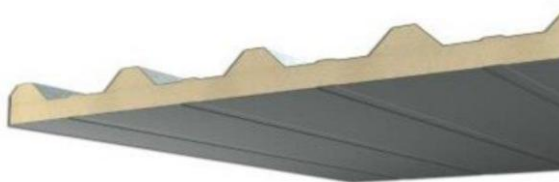


Figura 4- Imagem Ilustrativa. Fonte: Google

3.2 Telha de Policarbonato Translúcida.

Serão colocadas nos seguintes ambientes:

- Pátio Coberto

As chapas de policarbonato translúcidas alveolar sobre estrutura metálica serão fixadas em terças conforme recomendações técnicas do Projeto Estrutural e instruções do fabricante.

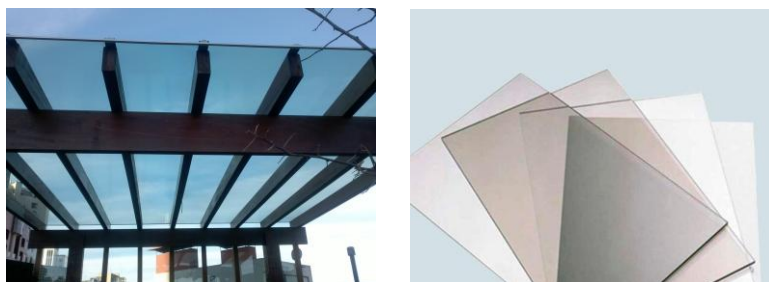


Figura 5- Imagem ilustrativa de policarbonato. Fonte: Google

3.3 Cumeeira para telha metálica isotérmica

A cumeeira metálica é um produto com um formato especial de capa que serve para fazer a cobertura de vãos ou espaços que acontecem com a junção das telhas de duas águas.

Seguir as recomendações técnicas do fabricante.

3.4 Estrutura de cobertura metálica

A estrutura de cobertura para a montagem do telhado deverá ser de conformidade com o Projeto Estrutural Metálico em dimensões e espaçamentos que garantam a estabilidade e não deformação da mesma.

O espaçamento máximo das peças para apoio do telhado deverá seguir especificações e determinações do fabricante e/ou recomendações do Projeto Estrutural Metálico.

3.5 Fechamento em alumínio composto

A testeira do pórtico de acesso à edificação deverá ser executada em painéis de alumínio composto (ACM), na cor verde, conforme detalhamento do projeto arquitetônico.

4 ESQUADRIAS

4.1 Janelas

As janelas deverão seguir a tabela de esquadrias e os detalhes do projeto arquitetônico. A codificação, os quantitativos, as dimensões, os materiais, os tipos de abertura, os peitoris e as ferragens deverão ser unificados entre a tabela e as plantas finais antes da emissão para obra.

TABELA DE JANELAS						
Legenda	Qt.	Modelo	Largura	Altura	Altura do Peitoril	Comentários
J01	26	Janela de correr - 4 folhas	1,50	1,20	1,00	TROCA DA EXISTENTE
J02	2	Janela de correr - 2 folhas	1,20	1,00	1,00	TROCA DA EXISTENTE
J03	11	Janela Maxim ar - 1 folha	0,80	0,60	2,12	TROCA DA EXISTENTE
Total geral: 39						

4.2 Portas

As portas deverão seguir a tabela de esquadrias e as plantas finais. A codificação de portas deverá ser compatibilizada entre a tabela geral e as plantas de reforma e final, incluindo dimensões de vão livre, sentido de abertura, ferragens e atendimento aos ambientes acessíveis.

Nos percursos acessíveis e sanitários acessíveis, as portas deverão garantir vão livre, ferragens e condições de operação compatíveis com o projeto de acessibilidade.

TABELA DE PORTAS						
Legenda	Qt.	Modelo	Largura	Altura	Operação	Comentários
P01	2	Porta de Alumínio Branco para divisória de banheiro	0,90	2,00	Abrir	PORTA NOVA
P02	8	Porta de Alumínio Branco	0,70	2,00	Abrir	TROCA DA EXISTENTE
P03	2	Porta de Abrir - PNE	0,90	2,10	Abrir	PORTA NOVA
P04	23	Porta de Alumínio Branco	0,80	2,10	Abrir	TROCA DA EXISTENTE
P05	1	Porta dupla de alumínio branco	1,80	2,10	Abrir	TROCA DA EXISTENTE
Total geral: 36						

5 REVESTIMENTOS

Os revestimentos de argamassa deverão apresentar superfícies perfeitamente desempenadas aprumadas, alinhadas e niveladas. A mescla dos componentes das argamassas será feita com o devido cuidado para que a mesma adquira perfeita homogeneidade. As superfícies de paredes serão limpas e abundantemente

molhadas antes do início dos revestimentos. O revestimento só será iniciado após embutidas todas as canalizações que sob eles passarem.

Os revestimentos a serem aplicados devem seguir as orientações de especificações contidas no projeto de arquitetura.

5.1 **Chapisco traço 1:3 (cimento e areia media)**

Toda superfície de alvenaria e de concreto da mesoestrutura a ser revestida deverá ter chapisco de aderência com argamassa de cimento e areia traço 1:3.

5.2 **Emboço/ massa única aplicado manualmente traço 1:2:8**

O emboço será executado com argamassa de cimento, cal e areia peneirada, com traço de 1:2:8 e ter espessura máxima de 20mm, será para recebimento de revestimento cerâmico em faces internas de paredes. De início, serão executadas as guias, faixas verticais de argamassa, afastadas de 1 a 2 metros, que servirão de referência. As guias internas serão constituídas por sarrafos de dimensões apropriadas, fixados nas extremidades superior e inferior da parede por meio de botões de argamassa, com auxílio de fio de prumo. Preenchidas as faixas de alto e baixo entre as referências, dever-se-á proceder ao desempenamento com régua, segundo a vertical. Depois de secas as faixas de argamassa, serão retirados os sarrafos e emboçados os espaços. Depois de sarrafeados, os emboços deverão apresentar-se regularizados e ásperos.

Serão de responsabilidade do Construtor/ Contratado todos os materiais, equipamentos e mão-de-obra necessários à perfeita execução do serviço acima discriminado.

5.3 **Revestimento Cerâmico para Parede de 25 x 25 cm;**

As paredes internas indicadas no projeto arquitetônico receberão, sobre emboço, revestimento cerâmico na cor azul, dimensão 25 x 25 cm, com juntas a prumo.

Os revestimentos de parede em cerâmica serão executados por ladrilheiros peritos em serviço esmerado e durável, de acordo com o projeto. As cerâmicas serão selecionadas quanto à qualidade, calibragem, desempenho e coloração, sendo descartadas as peças que demonstrarem defeito de superfície, discrepância de bitola ou empeno. As cerâmicas cortadas para passagem de tubos, torneiras e outros



elementos das instalações não deverão apresentar rachaduras nem emendas. O assentamento se fará com argamassa pronta de boa qualidade, certificando-se, após a pega da mesma, da perfeita aderência das peças ao substrato.

O rejuntamento será com argamassa pré-fabricada, na cor cinza platina e juntas de no mínimo 3mm de espessura.

Os ambientes onde serão utilizados estes revestimentos são os banheiros (WC Masculino e WC Feminino) com revestimento do piso ao teto.

6 PINTURA

As pinturas serão executadas no melhor nível de qualidade, oferecendo acabamento perfeito.

O Construtor/Contratado deverá, antes de aplicar a tinta, preparar a superfície tornando-a limpa, seca, lisa, isenta de graxas, óleos, poeiras, ceras, resinas, sais solúveis e ferrugem, corrigindo-se a porosidade, quando exagerada.

Antes da realização da pintura é obrigatória a realização de um teste de coloração, utilizando a base com a cor selecionada pela fiscalização. Deverá ser preparada uma amostra de cores com as dimensões mínimas de 0,50x1,00m no próprio local a que se destina, para aprovação da fiscalização.

Deverão ser usadas as tintas já preparadas em fábricas, não sendo permitidas composições, salvo se especificadas pelo projeto ou fiscalização. As tintas aplicadas serão diluídas conforme orientação do fabricante e aplicadas na proporção recomendada. As camadas serão uniformes, sem corrimento, falhas ou marcas de pincéis.

Cada demão de tinta somente será aplicada quando a precedente estiver perfeitamente seca, devendo-se observar um intervalo de 24 horas entre demãos sucessivas, deverão ser adotadas precauções especiais, a fim de evitar respingos de tinta em superfícies não destinadas à pintura, como vidros, ferragens de esquadrias e outras.

As superfícies e peças deverão ser protegidas e isoladas com tiras de papel, pano ou outros materiais; e os salpicos de tinta deverão ser removidos, enquanto a tinta estiver fresca, empregando-se um removedor adequado, sempre que necessário.



Serão de responsabilidade do Construtor/Contratado os materiais, equipamentos e mão-de-obra necessários à perfeita execução dos serviços acima discriminados.

Selador Acrílico;

Deverá ser aplicada uma demão em todas as superfícies de parede, internas e externas. Preparar as superfícies com o fundo selador acrílico, promovendo o preenchimento dos poros para aplicação posterior dos produtos de acabamento final; usar acabamento fosco e de cor branca; depois de aplicado, o selador acrílico não deve ficar exposto por mais de 21 dias sem aplicação da tinta de acabamento.

Aplicar uma demão com rolo de lã, ou trincha ou pincel de cerdas macias. Para a diluição usar entre 10 e 30% com água; misturar bem o conteúdo da embalagem até sua completa homogeneização.

Toda e qualquer superfície tem que estar bem preparada para receber a pintura. É importante que esteja limpa e seca. Antes de aplicar o selador, corrija as imperfeições e elimine a umidade, mofo, pó, manchas de gordura e outros contaminantes.

Em todos os casos, leia atentamente todas as recomendações das embalagens dos produtos utilizados.

6.1 Pintura de paredes internas

O Construtor/Contratado deverá fornecer e aplicar **pintura em látex acrílica** com tinta de 1ª linha, 02 demãos sobre superfície devidamente recoberta com fundo selador, na cor branco gelo.

Em todas as superfícies a serem pintadas, deverão ser verificadas eventuais trincas ou outras imperfeições grosseiramente visíveis, efetuando-se a devida substituição de material quando necessário. As superfícies deverão estar perfeitamente secas, sem gordura e seladas para receber o acabamento. As pinturas deverão ser iniciadas quando o fundo selador estiver seco.

Serão de responsabilidade do Construtor/Contratado todos os materiais, equipamentos e mão-de-obra necessários à perfeita execução dos serviços discriminados.



6.2 Pintura de paredes externas

O Construtor/Contratado deverá fornecer e aplicar **pintura em textura acrílica** com tinta de 1ª linha, 02 demãos sobre superfície de alvenaria rebocada devidamente recoberta com fundo selador, na cor azul e amarelo na fachada e branca nas demais paredes externas.

Em todas as superfícies a serem pintadas, deverão ser verificadas eventuais trincas ou outras imperfeições grosseiramente visíveis, efetuando-se a devida substituição de material quando necessário. As superfícies deverão estar perfeitamente secas, sem gordura e seladas para receber o acabamento. As pinturas deverão ser iniciadas quando o fundo selador estiver seco.

Serão de responsabilidade do Construtor/Contratado todos os materiais, equipamentos e mão-de-obra necessários à perfeita execução dos serviços discriminados.

6.2.1 No teto

Em todo o teto, sendo laje ou forro, será pintado com tinta acrílica branco neve.

6.2.2 No piso

A solução de acabamento da quadra deverá ser única e compatível entre projeto, memorial e orçamento. Caso seja mantida a pintura, deverão ser definidos o sistema de pintura, as cores e as demarcações. Caso seja adotado piso modular, esta especificação deverá substituir integralmente a pintura prevista.

O piso da quadra coberta deverá ser pintado novamente com tinta epóxi com as devidas demarcações e cores demonstradas em projeto.

A arquibancada será pintada com tinta piso na cor demonstrada em projeto. As calçadas ao redor da edificação serão pintadas com tinta piso na cor cinza.

7 PISOS

7.1 Revestimento Piso Porcelanato Acetinado Retificado (60 x 60 cm);

O piso de toda a edificação será substituído por porcelanato acetinado 60x60 na cor cinza, rejunte na cor cinza platina com rodapé de 10cm de altura com o porcelanato, em questão.

8 FORROS E DIVISÓRIAS E GRANITOS;

8.1 Divisórias para box de vasos sanitários

As divisórias entre os boxes dos banheiros serão em granito preto polido, com 2 cm de espessura e altura de 1,80 m, assentadas conforme especificação do projeto arquitetônico.

As placas das divisórias terão em seu trecho inferior, um recorte de 20 cm de altura, com o intuito de facilitar a manutenção e a limpeza. As placas divisórias serão engastadas na parede e a testeira engastada no piso. A testeira será fixada na placa divisória com massa plástica e parafusada com cantoneiras.

Estas divisórias serão aplicadas nos ambientes:

- W.C. Masculino e W.C. Feminino.

8.2 Forro de gesso

O forro de gesso poderá ser em placas ou acartonado perfeitamente alinhadas e niveladas. Será instalado apenas nos ambientes: Pátio interno 2, Psicomotricidade e Cozinha Educativa.

Os serviços de colocação do forro suspenso deverão ser executados antes de terminada a pintura das paredes.

Nos locais onde existam instalações elétricas, hidráulicas ou outros serviços, etc., acima do forro, o mesmo só poderá ser executado depois de vistoriadas, aprovadas e testadas estas instalações ou estes serviços.

Nos pontos críticos, ou em locais solicitados pela FISCALIZAÇÃO, bem como em outros pontos em que o Construtor/Contratado julgar necessários à estabilidade do forro, deverão ser acrescentados reforços.

O acabamento dos forros deverá ser executado com tabicas de gesso.

DISPOSIÇÕES FINAIS;

Antes da execução, deverão ser compatibilizados o nome da obra, as áreas, a codificação e os quantitativos das esquadrias, os materiais da cobertura, o acabamento da quadra e os elementos de acessibilidade entre as pranchas arquitetônicas, este memorial e o orçamento.



Poderão advir alterações no empreendimento em função da legislação ou normas das companhias concessionárias. As medidas internas dos ambientes ficam sujeitas a uma variação, para mais ou para menos, de até 5%, em decorrência da execução e/ou dos acabamentos a serem utilizados.

Pequenas alterações, em função de melhores soluções técnicas ou estéticas, poderão ser introduzidas no projeto sem alterá-lo substancialmente.

A definição de fabricantes, fornecedores e tipos de materiais destina-se a estabelecer um padrão de qualidade. Materiais equivalentes somente poderão ser empregados mediante aprovação da fiscalização e desde que mantenham desempenho e especificações compatíveis com o projeto.

Todos os serviços de reforma deverão ser acompanhados por profissional habilitado e registrado no CAU ou no CREA, conforme suas atribuições.

Barra do Garças - MT, setembro de 2026.

Vinicius Girardi Geiss
Engenheiro Civil
CREA MT 57794

